



Veranstaltungen des aed e.V.

Januar – Dezember 2018

Der aed ist eine von Stuttgarter Ingenieuren, Architekten und Designern gegründete Initiative, deren Ziel es ist, die große Gestaltungskompetenz in der Region Stuttgart - vom Produkt- und Grafikdesign über Multimedia und Engineering bis hin zur Architektur - zu fördern und der Öffentlichkeit nahe zu bringen.

Architekten, Graphiker, Designer, Ingenieure und andere Gestalter, die unsere gebaute Umwelt und die Produkte unser tägliches Leben gestalten: sie alle berichten und diskutieren auf Einladung des aed über aktuelle Projekte ebenso wie grundlegende Fragestellungen. Insbesondere der studentische Nachwuchs wird so gefördert und zu einer Beschäftigung mit anderen Disziplinen angeregt. Innerhalb der Fachwelt wird ein Diskurs ermöglicht, der zu einer die Disziplinen übergreifenden Fortentwicklung der Gestaltungskompetenz in unserer Region führen soll.

Der aed hat es sich darüber hinaus zum Ziel gesetzt, die breite Öffentlichkeit einzubinden, sie zu informieren und an der Diskussion über die Gestaltungsfragen unserer Zeit teilhaben zu lassen. Das allgemeine Bewusstsein für die Vielfältigkeit und die Bedeutung guter Gestaltung soll so gefördert und geschärft werden.

Vorstand

Prof. Dr. Dr. E.h. Dr. h.c. Werner Sobek (Präsident)
Silvia Olp (Vizepräsidentin)
Dr. Frank Heinlein (Vorstand Kommunikation)
Frank Seeger (Vorstand Finanzen)

Beirat

Norbert Daldrop (†), Brigida González, Dr. Ulrike Groos, Ben Kauffmann, Andrej Kupetz, Christian Marquart, Prof. HG Merz, Wolfgang Riehle, Tom Schönherr, Prof. Andreas Uebele



Übersicht

Mittwoch, 17.01.2018, 19:00 – 21:00
Neujahrsempfang
Haus der Wirtschaft, Stuttgart

Mittwoch, 28.02.2018, 19:00 - 21:00
„Design und Schule. Ein Erfahrungsbericht“
Vortragsveranstaltung in Kooperation mit dem DWB
Klett-Areal, Stuttgart

Samstag, 03.03.2018, 11:00 – 12:00
„aed neuland“
Ausstellungseröffnung
Deutsches Museum München

Freitag, 16.03.2018, 18:00-20:00
„First Steps: Der Weg ins Berufsleben“
aed design talk / Ausstellungseröffnung
Liederhalle Stuttgart

Mittwoch, 11.04.2018, 18:00 – 20:00
„Stuttgarts neue Mitte – das DOQU“
Stadtspaziergang
Stuttgart-Stadtmitte

Donnerstag, 12.04.2018, 19:00 – 21:00
„Über die gebaute Umwelt von Morgen: Klima & Wandel“
Podiumsdiskussion
ILEK, Stuttgart-Vaihingen

Mittwoch, 25.04.2018, 18:30 – 20:30
„Private House: Hannibal – gestern und heute“
Architekturführung
Stuttgart-Asemwald

Samstag, 28.04..2018, 11:00 – 17:00
„aed on tour: Architektur & Design in Frankfurt“
Exkursion
Frankfurt am Main



Mittwoch, 02.05.2018, 18:00 – 20:00
„Wachgeküsst: Das IBM-Areal“
Architekturführung
Stuttgart-Vaihingen

Freitag, 18.05.2018, 19:00 – 21:00
„Mixed Reality (I): Schöne neue Medienwelt“
Podiumsdiskussion
Kunstmuseum Stuttgart

Freitag, 15.06.2018, 19:00 – 21:00
„Mixed Reality (II): Hinter den Kulissen“
Kuratorenführung im Dialog
Kunstmuseum

Dienstag, 17.07.2018, 19:00 – 21:00
„Design Thinking“
Vortragsveranstaltung
Design Office Stadtmitte

Mittwoch, 11.10.2018, 19:00 – 21:00
„aed design talk“
Podiumsdiskussion
Stuttgart-Feuerbach

Mittwoch, 14.11.2018, 19:00 – 21:00
„Architektur und Wein“
Führung mit Weinprobe
Kernen-Rommelshausen



Mittwoch, 17.01.2018, 19:00 – 22:00

„Neujahrsempfang“

Neujahrsempfang mit Finissagen und Buchvorstellung

Wie in den vergangenen Jahren laden wir auch 2018 Mitglieder und Interessierte zu einem kleinen Neujahrsempfang ein. Wir sind diesmal Gast im Haus der Wirtschaft, in dem an diesem Abend das Design Center Baden-Württemberg die Publikation „Innovationstreiber Industriedesign – aus Baden-Württemberg“ vorstellt.

Ebenso finden an diesem Abend die Finissagen zweier Ausstellungen statt, nämlich von „FOCUS OPEN 2017“ über die Preisträger des gleichnamigen Designwettbewerbes sowie von der Ausstellung „Thank you, Burkhardt“ zum Lebenswerk des Designers Burkhardt Leitner.

Wir freuen uns sehr, bei dieser Abendveranstaltung im Haus der Wirtschaft mitwirken zu können – und würden uns sehr freuen, dabei mit Ihnen auf das neue Jahr anstoßen und dabei über die Aktivitäten für das kommende Jahr sprechen zu können.

Veranstaltungsort: Design-Center Baden-Württemberg
Willi-Bleicher-Str. 19
70174 Stuttgart

Eintritt: kostenlos

Anmeldung: erforderlich



Mittwoch, 28.02.2018, 19:00 – 22:00

„Design und Schule. Ein Erfahrungsbericht“

Vortragsveranstaltung in Kooperation mit dem Deutschen Werkbund

Die Vermittlung von Gestaltungskompetenz ist eine wichtige, aber komplexe Aufgabe, die Eltern und Lehrer, Schüler wie Studenten gleichermaßen beschäftigt. Wann sollte, wann kann sie am besten beginnen – und welche Mittel eignen sich hierfür besonders? Welche Erfahrungswerte gibt es, und wo besteht der größte Nachholbedarf? Im Rahmen der ersten Kooperationsveranstaltung des aed mit dem Deutschen Werkbund (dwb) wollen wir uns diesen und anderen Fragen widmen.

Bildungspolitisches Engagement hat im Werkbund eine sehr lange Tradition. Wir werden uns deshalb im Lauf unserer Veranstaltung auch mit der aktuellen Arbeit dieser Initiative beschäftigen. Waren die Gründungsmitglieder des dwb noch Architekten, Künstler und Unternehmen, hat sich der Verein inzwischen auch für andere Berufe geöffnet. Was sie gemeinsam erreichen, werden wir an diesem Abend näher beleuchten.

Ort unserer Veranstaltung ist – dem Thema angemessen – das historische Klett-Areal im Stuttgarter Westen. Im Rahmen des Abends erfahren wir deshalb nicht nur etwas über die Arbeiten der teilnehmenden Referenten, sondern auch über den Ursprung und das Wirken eines der wichtigsten deutschen Bildungsunternehmen.

Referenten: Jörg J. Berchtold (Architekt, Stuttgart), Prof. Frank Huster (Architekt, Neckartenzlingen), Benny Pock (Geschäftsführer KlettMINT, Stuttgart), Hermann Rieth (Werklehrer, Klein Sülz)

Veranstaltungsort: “Die Lilie“
Klett-Areal
Rotebühlstraße 77
70178 Stuttgart

Eintritt: kostenlos

Anmeldung: erforderlich



Samstag, 03.03.2018, 11:00 – 12:00

„aed neuland“

Ausstellungseröffnung

Zum sechsten Mal haben wir im Jahr 2017 unseren interdisziplinären Nachwuchswettbewerb „neuland“ durchgeführt und in fünf Kategorien insgesamt 21 Preisträger ermittelt, davon fünf Mal den ersten Preis. Bemerkenswert war nicht nur die hohe Gestaltungsqualität der insgesamt 238 eingereichten Projekte, sondern auch die Internationalität: so wurden unter anderem auch Arbeiten aus dem Iran, Saudi Arabien, Indien und den USA eingesendet.

Die Ausstellung „aed neuland“ zeigt die ausgezeichneten Arbeiten unseres letzten Nachwuchswettbewerbs. Nach der Vernissage in Stuttgart ist sie seit einigen Monaten auf Tour. Nach vier Wochen im legendären Peter-Behrens-Bau in Berlin zieht sie nun weiter in das Deutsche Museum nach München. Vom 3. bis 11. März 2018 wird die Ausstellung im Rahmen der MCBW im Forum des Deutschen Museums zu sehen sein. Bereits zum dritten Mal ist aed neuland zu Gast bei der MCBW.

Neu bei der MCBW 2018: Die DESIGN SCHAU – Das Schaufenster der MCBW für die designinteressierte Öffentlichkeit im MCBW FORUM *Deutsches Museum* auf der Museumsinsel. Der zentrale Treffpunkt der Munich Creative Business Week bietet mit seinen Ausstellungen und Vorträgen tiefe Einblicke in die Designwirtschaft und fördert den kritischen Dialog. Er ist Ort der Begegnung für Designaffine sowie Zentrum des Austauschs für das Fachpublikum. Die Wanderausstellung „aed neuland“ in bester Gesellschaft in der DESIGN SCHAU.

Ort:	Deutsches Museum Forum Museumsinsel 1 80538 München
Dauer der Ausstellung:	03. – 11.03.2018
Öffnungszeiten:	03. – 10.03.2018, 11:00 – 20:00 04.03.2018, 13:00 – 20:00 11.03.2018, 11:00 – 18:00
Eintritt:	kostenlos
Anmeldung:	nicht erforderlich



Freitag, 16.03.2018, 18:00 – 20:00

„First Steps: Der Weg ins Berufsleben“

Vortrags- und Diskussionsveranstaltung

Anlässlich der Eröffnung der Wanderausstellung zum Nachwuchswettbewerb des aed auf der Blickfang Stuttgart findet ein Design Talk mit dem Titel: „First Steps“ statt. Preisträger des aed Nachwuchswettbewerbs „neuland“ berichten von ihren ersten Schritten ins Berufsleben – sei es nun in einem Büro oder als Selbstständiger. Was hat sie beeinflusst? War immer klar, wohin es geht? Haben sie im Prozess die Disziplinen oder das Geschäftsmodell gewechselt? Was blieb vom Studium, was verflog? An diesem Abend können sich Studierende sowie Agenturen von den Jungdesignern aufzeigen lassen, wo sie heute stehen und wie sie sich in ihrer Rolle zurechtfinden. In Präsentationen und in der Gesprächsrunde kommen wir diesen „First Steps“ näher. Bei einem Glas Sekt gibt es anschließend die Möglichkeit, das Gehörte zu vertiefen und die Ausstellung der neuland-Gewinner (wieder) zu entdecken.

Moderation: Olaf Barski (Designer/Geschäftsführer, Barski Design, Frankfurt am Main)

Referenten: Julian Dorn (Interaction Designer, Berlin), Peter Otto Vosding (Industriedesigner, VOSDING, Köln), Lisa Zech (Kommunikationsdesignerin, Studio LZ, Stuttgart)

Veranstaltungsort: Blickfang Designmesse (www.blickfang.com)
Kultur- und Kongresszentrum Liederhalle
Vortragsforum
Berliner Platz 1-3
70174 Stuttgart

Eintritt: kostenlos
(Hinweis: Bei Vorlage der Anmeldebestätigung an der Blickfang-Kasse erhalten Sie am 16.03.2018 kostenlosen Eintritt auf die Blickfang!)

Anmeldung: erforderlich



Donnerstag, 12.04.2018, 19:00 – 21:00

„Über die gebaute Umwelt von Morgen: Klima & Wandel“

Vortrags- und Diskussionsveranstaltung in Kooperation mit IZKT, SFB 1244 und SIS e.V.

Diese ist der erste Teil einer Reihe von Abendveranstaltungen, die unter dem Titel „Über die Welt von Morgen“ steht. Die Reihe soll anhand von Vorträgen und daran anschließenden Gesprächsrunden ausloten, welche Faktoren und Entwicklungen unsere gebaute Umwelt in den kommenden Jahren und Jahrzehnten besonders prägen werden – und wie wir den damit verbundenen Herausforderungen am besten begegnen können.

Bei der Veranstaltungsreihe stehen nicht fachspezifische Fragestellungen im Vordergrund, sondern die disziplinenübergreifende Betrachtung großer Entwicklungslinien von gesamtgesellschaftlicher Bedeutung. Die Veranstaltungsreihe findet in Kooperation mit dem Internationalen Zentrum für Kultur- und Technikforschung (IZKT – www.izkt.de), dem Sonderforschungsbereich SFB 1244 (www.sfb1244.uni-stuttgart.de) und dem Stuttgart Institute of Sustainability (SIS – www.sis-stiftung.de) statt.

Der erste Teil unserer Veranstaltungsreihe steht unter dem Titel „Klima & Wandel“. Er soll untersuchen, was der vom Menschen verursachte Klimawandel konkret für uns und unsere gebaute Umwelt bedeutet – und wie wir am besten darauf reagieren können.

Moderation:	Dr. Elke Uhl (IZKT, Stuttgart)
Referenten:	Prof. Dr. Jörn Birkmann (Universität Stuttgart), Prof. Dr. Hans-Joachim Fuchs (Johannes Gutenberg-Universität, Mainz), Prof. Dr. Detlef Kurth (TU Kaiserslautern)
Veranstaltungsort:	Institut für Leichtbau Entwerfen und Konstruieren (ILEK) Pfaffenwaldring 14 70569 Stuttgart
Eintritt:	kostenlos
Anmeldung:	erforderlich



Samstag, 28.04.2018, 10:00 – 20:00

„aed on tour: Architektur & Design in Frankfurt“

Exkursion

Frankfurt am Main – nicht nur eine Stadt der Banken und Hochhäuser, sondern auch Heimat vieler guter Architekten und Designer ebenso wie zahlreicher exzellenter Museen rund um das Thema Gestaltung. Bei unserer Exkursion wollen wir exemplarisch einige von vielen interessanten Personen, Institutionen und Büros besuchen.

Unser Tag am Main beginnt mit einem Besuch des Städelmuseums, bei dem wir nicht nur das Haus selbst kennenlernen, sondern aus erster Hand vom planenden Architekten mehr über den vor einigen Jahren fertiggestellten Erweiterungsbau erfahren. Anschließend geht es ins Museum Angewandte Kunst, wo uns der zuständige Kurator in die Jil Sander Ausstellung einführt, die noch bis Anfang Mai im MAK zu sehen ist.

Im MAK erfahren wir auch mehr über den Rat für Formgebung, Deutschlands größte Interessenvertretung für designorientierte Unternehmen, die seit über 60 Jahren in Frankfurt beheimatet ist. Nach einem kurzen Lunch geht es dann weiter mit einem architektonischen Stadtspaziergang, bei dem wir uns natürlich auch mit Themen wie der historischen Rekonstruktion der Römer-Bebauung beschäftigen.

Unser Tag endet mit einem Besuch bei mehreren Designbüros, die uns nicht nur ihre eigenen Arbeiten vorstellen, sondern auch über die Bedeutung von Architektur, Engineering und Design in Frankfurt sprechen.

Referenten: Olaf Barski (Barski Design, Geschäftsführer/Designer), Prof. Lars Uwe Bleher (Atelier Markgraph, Geschäftsführer/Architekt), Prof. Klaus Klemp (Museum Angewandte Kunst / MAK, Design- und Kunsthistoriker), Andrej Kuznetz (Rat für Formgebung, Hauptgeschäftsführer), Prof. Laurent Lacour (hauser lacour, Geschäftsführer/Designer), Till Schneider (schneider+schumacher, Geschäftsführer/Architekt), Matthias Wagner K (Museum Angewandte Kunst, Direktor des MAK)

Veranstaltungsort: Frankfurt am Main



Eintritt: 50 Euro (aed-Mitglieder und Studierende)
95 Euro (regulär)

Der Preis beinhaltet ein gemeinsames Mittagessen, Transfers in Frankfurt, Eintritte in die Museen, Führungen und die Reiseorganisation. Die An- und Abreise nach Frankfurt muss von allen Teilnehmern selbst organisiert und gezahlt werden.

Anmeldung: erforderlich



Kontakt

aed Verein zur Förderung von Architektur,
Engineering und Design in Stuttgart e.V.
Lautenschlagerstr. 23a
70173 Stuttgart
www.aed-stuttgart.de
info@aed-stuttgart.de
Tel.: +49-160-8894377

Ansprechpartner für Rückfragen

Dr. Frank Heinlein, Tel.: +49-152-22707204
frank.heinlein@aed-stuttgart.de

Silvia Olp, Tel.: +49-160-8894377
silvia.olp@aed-stuttgart.de

Der aed e.V. wurde ausgezeichnet und zwar mit dem German Brand Award 2017 für die herausragende Kulturarbeit einer Non-Profit-Organisation!



Beachten Sie bitte auch aed neuland – ein Nachwuchswettbewerb für junge Gestalter. Weitere Informationen über die Präsentation der Siegerarbeiten in unserer Wanderausstellung unter:

www.aed-neuland.de

aed neuland